

Editor's Note

অহল্যা ভূমি পুরুলিয়া তার প্রাকৃতিক বৈচিত্রে অনন্য। অনন্যতা তার সংস্কৃতিতে, শিল্পে, জীবন বৈচিত্রে। এই বিচিত্রতা আমাদের বাঙ্গলা তথা ভারত বর্ষের অখণ্ড সংস্কৃতি কে মনে করিয়ে দেয়। সেই বৈচিত্রের কথা মাথায় নিয়ে Ramananda Centenary College Journal of Humanities and Social Sciences এর প্রাথমিক পথ চলা শুরু হল। আন্তরিক প্রয়াস এবং সহযোগিতা ছাড়া এই প্রচেষ্টা একা সম্ভব নয়, তাই সবার সহযোগিতা এর পথ চলা কে মসৃণ করে তুলবে এই আশা রাখি।

একবিংশ শতাব্দীর প্রথম পাদ বলা যায় শিল্প সাহিত্য সংস্কৃতি, অর্থনীতি রাজনীতি বিপন্নতায় সংক্রমিত। তাই বিষয়ের বন্ধন না রেখে বিচিত্র পথে সমাজ সংস্কৃতির গতি পথ অনুধাবন করে পাঠক কে আনন্দ ধারায় স্নাত করাই আমাদের ঐকান্তিক প্রয়াস। যে কারণে বর্তমান সংখ্যাতে সাহিত্য, ইতিহাস দর্শন তথা সমাজের বৃহত্তর অঙ্গনে প্রবেশের প্রয়াস আছে।

'সবুজ পত্রের' সম্পাদক প্রমথ চৌধুরী একদা বলেছিলেন - যা-তা বিষয় নিয়ে লেখা যেতে পারে কিন্তু যা-তা লেখা হলে চলবে না। এ সম্পাদক মন্ডলীর সে দুঃসাহস নেই। বিষয় নির্বাচনের ভার লেখকের নিজস্ব। কিন্তু লেখার মান্যতা 'যা-তা' কে ছাপিয়ে উঠতে পেরেছে কিনা, সে বিচার পাঠক করবেন। আমাদের উদ্দেশ্য সাহিত্য সমলোচনার ধারাটিকে সঠিক পথে সঞ্চারিত করে সমাজ কে সুস্থ সংস্কৃতি দান করা।

I am delighted to introduce *Ramananda Centenary College Journal of Humanities and Social Sciences*, the first journal to come out of Ramananda Centenary College, Purulia located in West Bengal, India. RCCJHSS provides an exciting opportunity to consider the interdisciplinary nature of humanities and social science research taking place today. Accordingly, the first issue of the journal hosts original research articles varied in theme and subject areas they address: the papers are situated in the disciplines of English and Bengali literature, in socio-historical and geographical case studies from departments of History, Geography, and International Relations, and a review of Vivekananda's philosophical thought and work.

The objective of RCCJHSS is to publish research papers that are current, rigorous and original alongside relevant and insightful book reviews, literary memoirs, and interviews of literary and critical interest. Interviews and memoirs will be "by invitation", while the submission of papers and book reviews will be open to all. All submissions will be subject to preliminary screening and single-blind review process.

Finally, all contributions – individual or collaborative – born of high-quality research and accessible, are welcome. These will indeed make this young journal a successful one. Thanks are also due to the contributors to our first issue who stayed with us through the entire review and publication process of *Ramananda Centenary College Journal of Humanities and Social Sciences*.

Dr. Ramsankar Pradhan
Editor-in-Chief